

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 23 Дзержинского района Волгограда»**

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2021г.

Утверждена
Заведующим
МОУ детского сада №23
И.И.Наумова
приказ № 28/6-од
«31» августа 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**совместной деятельности педагога с детьми
смешанная ранняя группа № 1 (1,5 –3 лет)
на 2021-2022 учебный год,
составленная на основе ООП ДОУ**

Составили:

воспитатели

Максимова Антонина Сергеевна
Чернова Юлия Васильевна

Волгоград 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3

1.1. Пояснительная записка 3

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 5

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса. 6

1.1.3. Характеристика контингента воспитанников (Особенности здоровья и развития) 8

1.1.4. Особые условия реализации рабочей программы. 15

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО) 15

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы. 15

1.2.2. Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности рабочей программы. 16

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательных областей 17

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 18

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» 24

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» 27

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 30

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» 34

2.2. Перечень программ и технологий по образовательным областям. 37

2.3. Содержание развивающей предметно-пространственной среды. 39

2.4. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ. 43

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. 45

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок 48

3.1.1. Планирование образовательной деятельности 49

3.1.2. Учебный план реализации ООП ДО 50

3.1.3. Оздоровительная деятельность 50

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе воспитанников. 51

3.1.5. Комплексно-тематическое планирование в образовательной деятельности. 54

3.1.6. Формы, методы и приёмы организации работы с детьми по образовательным областям. 5

4. Региональный компонент. 58

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (пилотный вариант), в соответствии с образовательной программой МОУ Детского сада №23 г Волгограда с целью введения ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей смешанной ранней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования. Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ (ред. от 02.07.2021г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021г.)
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- (СП 2.4.3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28
- Устав Организации;
- Лицензия на образовательную деятельность.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную - исследовательскую деятельность и другие формы активности. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми. Учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на

свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка. Формирование и развитие личности ребенка, в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период, дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса (из программы ОО) Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства - понимание (рассмотрение) детства, как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»: Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

1.1.3 Характеристика контингента воспитанников (Особенности здоровья и развития воспитанников от 1,5 до 3 лет).

Списочный состав воспитанников: 26 человек

| № | Ф.И. ребёнка | 1 группа здоровья | 2 группа здоровья | 3 группа здоровья | Наличие хронических заболеваний |
|----------|------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--|
| 1 | Айвазян Самвел | | | | |
| 2 | Бондаренков Константин | | | | |
| 3 | Волошин Илья | | | | |
| 4 | Гасаналиев Умар | | | | |
| 5 | Глухов Данил | | | | |
| 6 | Ионов Александр | | | | |
| 7 | Илюхина Злата | | | | |
| 8 | Иньков Дмитрий | | | | |
| 9 | Кулакова Надежда | | | | |
| 10 | Кондратова Елизавета | | | | |
| 11 | Крыхтин Павел | | | | |
| 12 | Луцев Роман | | | | |

| | | | | | |
|----|-------------------|--|--|--|--|
| 13 | Малеева Дарья | | | | |
| 14 | Маламан Вера | | | | |
| 15 | Мартиросян Аветик | | | | |
| 16 | Мартиросян Артур | | | | |
| 17 | Потапов Михаил | | | | |
| 18 | Панферова Алиса | | | | |
| 19 | Перепечаев Игнат | | | | |
| 20 | Попов Матвей | | | | |
| 21 | Павлова София | | | | |
| 22 | Саргсян Микаэль | | | | |
| 23 | Турсунова Амина | | | | |
| 24 | Фокин Денис | | | | |
| 25 | Хмара Полина | | | | |
| 26 | Хачатрян Мари | | | | |

- разделение по группам здоровья: первая - человек, вторая - человек, третья – человека
- наличие хронических заболеваний: человек

Комплектование группы №1 на 01.09.2021 г.

| № гр | возраст детей | Кол-во | мальчики | девочки | наполняемость по нормам | фактическая наполняемость |
|------|---------------|--------|----------|---------|-------------------------|---------------------------|
| № 1 | 1,5 - 3 г | 26 | 16 | 10 | | |

Состав родителей:

Полные семьи:

Многодетные:

Мать-одиночка:

Отец-одиночка

Инвалиды...

Опекаемый ребенок:

Образование:

Высшее

Среднее специальное:

Среднее:

Возраст от 1,5 до 3 лет является значимым периодом в жизни ребенка. Он характеризуется следующими новообразованиями: ребенок начинает ходить; самостоятельно и при помощи взрослого осваивает окружающее пространство, активно развивается продуктивная и репродуктивная предметная деятельность (осваивает правила пользования предметами домашнего обихода, возникает подражание взрослым в предметной деятельности как предпосылка к началу имитационных игр); ребенок овладевает речью (формируется фонематический и грамматический строй речи, совершенствуется лексика и семантика речи), проявляется познавательная речевая активность в форме вопросов, адресованных взрослому.

Происходит становление творческой (изобразительной, конструкторской и др.) деятельности детей. Закладывается основа для индивидуальных предметных игр, появление и развитие символической функции в игре. Совершенствование предметных игр детей с включением в них ориентировочно-исследовательских, конструктивных и сюжетно-ролевых моментов; происходит переход к групповым предметным и сюжетно-ролевым играм.

Активно развиваются восприятие, память и мышление ребенка.

В этом возрасте темп роста и развития ребенка несколько замедляется. Ежемесячная прибавка роста составляет 1 см, веса 200-250 граммов.

Таким образом, в раннем детстве можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие.

Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных движений развиваются и

подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная, им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и

поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кхон мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К 1,5 в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира

кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением, самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При

этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Характеристика контингента воспитанников

(Особенности здоровья и развития воспитанников от 1,5 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает

самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

1.1.4. Особые условия реализации рабочей программы.

К условиям реализации программы относятся:

- Особенности организации предметно-пространственной среды.
- Кадровые условия реализации программы. включают:
 - 1) Укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
 - 2) Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
 - 3) Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.
- Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров.
- Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования.
- Кадровые условия при инклюзивном образовании.
- Профессиональное развитие педагогических работников.

- Аттестация педагогов дошкольных организаций.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

1.2.2. Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности рабочей программы.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования согласно пункту 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

Проводиться педагогический мониторинг изучения индивидуального развития детей путём оценки уровня эффективности педагогических

воздействий по всем образовательным областям. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Педагогическая диагностика развития дошкольников позволяет отследить индивидуальное развитие каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. Для того чтобы наблюдение было эффективным, необходимо фиксировать его результаты с целью последующего анализа.

Существуют разные методы фиксации наблюдений.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1 . Содержание образовательных областей

Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения с взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования;

поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и про социальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры.

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (по- кормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития.

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик,— с другой.

Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддерживать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх

девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют.

Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки, как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый вправе играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло - ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

Основные направления

Образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

| | |
|--|--|
| <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> | <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умения подождать, если взрослый занят.</p> |
| <p>Ребенок в семье и сообществе</p> | <p><i>Образ Я</i>. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><i>Семья.</i> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> |
| <p>Самообслуживание</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Трудовое воспитание</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и</p> |

раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

-развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей. **В сфере ознакомления с окружающим миром:**

- с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей:

-поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами). А также орудийным действиям - умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более

точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

Основные направления

Образовательной области «Познавательное развитие»

| | |
|---|--|
| <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p> |
| <p>Познавательно - исследовательская деятельность.</p> | <p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми</p> |

практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.). Развивать аналитические способности умение сравнивать, соотносить, группировать. Устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина.

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти «Чего не стало?» слуховой дифференциации «Что звучит?» тактильных ощущений, температурных различий «Чудесный мешочек», «теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки -игрушки с пуговицами, крючками,

| | |
|--------------------------------------|---|
| | молниями, шнуровкой. |
| Ознакомление с предметным окружением | <p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей, называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)</p> |
| Ознакомление с социальным миром | <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p> |
| <p>Ознакомление с миром природы</p> | <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних</p> |

| |
|---|
| изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |
|---|

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей.

Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Разнообразие предметов и их свойств, привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

Основные направления

Образовательной области «Речевое развитие»

| | |
|---------------|---|
| Развитие речи | <i>Развивающая речевая среда.</i> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со |
|---------------|---|

сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей,

фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слови несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие

| | |
|---|---|
| | <p>(«Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Учить слушать рассказы без наглядного сопровождения.</p> |
| <p>Приобщение к художественной литературе</p> | <p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> |

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
приобщения к изобразительным видам деятельности;

приобщения к музыкальной культуре;
приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Происходят следующие изменения:

овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Основные направления Образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

| | |
|------------------------|--|
| Приобщение к искусству | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию |
|------------------------|--|

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать</p> |

цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно, пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет:

| | |
|---|--|
| | <p>палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |
| <p>Конструктивно модельная деятельность</p> | <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым, конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p> |

Задачи художественно-творческого развития детей 1,5-3 лет

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.

-

Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую

самореализацию.

Парциальная программа детей младшего дошкольного возраста «Цветные ладошки»

Программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-8 лет Лыковой И.А.

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей:

- ▶ Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- ▶ Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- ▶ Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- ▶ Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- ▶ Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).
- ▶ Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование

умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

► Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

► Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

► отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

► сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

► продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

► продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

► переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Перспективное тематическое планирование занятий в смешанной ранней группе по изобразительной деятельности (1,5-3 лет)

| | Тема | Программное содержание. |
|-----------------------------|----------------|---------------------------------|
| «Рисование ватной палочкой» | | |
| <u>Сентябрь-октябрь</u> | Осенний вечер. | Познакомить с рисованием ватной |

| | | |
|---|--|---|
| 1. 2. 3. 4. | Украшение блузки. Ветка сирени. | палочкой или пальцем. Развивать чувство цвета и ритма. Прививать любовь к прекрасному. Воспитывать аккуратность при работе с краской. |
| «Рисование ладошкой» | | |
| <u>Ноябрь- декабрь</u> 5. 6. 7. | Деревья. Рыбка. Осьминог. | Совершенствовать работу руки. Побуждать детей фантазировать и воображать. Расширять знания об окружающем мире. Убеждать детей в том, что их ладошки необыкновенные. Развивать творческое мышление. |
| «Тампониование» | | |
| <u>Январь-февраль</u> 8. 9. 10. | Ёлки в лесу. Цветы на поляне. Кораблики. | Познакомит с работой тампона с использованием трафаретов. Развивать аккуратность при работе с краской. Учить придумывать несложный сюжет. Радоваться полученному результату. |
| «Печатание подручными материалами» | | |
| <u>Март-апрель</u> 11. 12. 13. 14. | Домик (кубики). Узор (печатка). Украшим салфетку. Украшим тарелку. | Выяснить использование знакомых бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов. Учить самостоятельно находить и предлагать различные печатки, составлять несложные композиции. |
| «Рисование методом тычка» | | |
| <u>Май-Июнь</u> 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. | Астры в вазе. Подсолнух. На выставке кошек. Поможем зайцу найти друзей. Гусь. Грачи прилетели. | Продолжать знакомство с рисованием методом тычка: закреплять умение правильно держать кисть; углублять представление о цвете и геометрических формах. Воспитывать любовь ко всему живому. |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| 23. | Расцвели одуванчики. Пушистые зверята. Цыплята. | |
| Мастер-классы: «Кляксография» | | |
| <u>Июль-август</u> 24. 25. | Чудесные превращения кляксы. | Создавать условия для свободного детского экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Развивать творческое воображение. |

Рабочая программа кружка

«Веселые краски»

Перспективный план

| Сентябрь | | | |
|----------|---|--------------------------|--|
| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
| 1 | 1.Рисование пальчиками | «Пальчики палитра» | Познакомить детей с нетрадиционной техникой «Рисование пальчиком». Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности, мелкую моторику рук. |
| | 2. Аппликация | «Кубик на кубик» | Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определённой последовательности (<i>по размеру</i>). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям ; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой. Познакомить с синим цветом. |
| 2 | 1.(лепка-экспериментирование, рисование на тесте) | «Тили- тили, тесто ... » | Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности материала, создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек. |
| | 2. Рисование пальчиками | «Мой любимый дождик» | Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из |

| | | | |
|----|--------------------------------|--------------------------|--|
| | | | тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. |
| 3. | 1.Аппликация | «Репка» | Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. |
| | 2.Лепка | Знакомство с пластилином | Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом. |
| 4. | 1.Рисование поролоновым тычком | «Орехи для белочки» | Познакомить детей с гуашевыми красками; учить детей пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами (коричневый); формировать интерес и положительное отношение к рисованию. |
| | 2. Аппликация | Фрукты в вазе | Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист. Продолжать знакомить с зелёным цветом, учить соотносить его с наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим |

Октябрь

| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
|--------|-------------------------|--|--|
| 1 | 1.Рисование карандашами | «Дорожки для цыплят» | Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками; учить делать широкие плавные движения в любом направлении; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности. |
| | 2.Аппликация | «Ягоды клубники» | Продолжать учить детей наклеивать детали на лист бумаги в нужном месте. Продолжать знакомить с красным цветом, учить соотносить цвет сего наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| 2 | 1. Лепка | «Заборчик для петушка» | Обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. |
| | 2. Рисование | «Осенние листочки» (рисование кисточкой) | Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; учить различать кленовые листья; формировать интерес и положительное отношение к |

| | | | |
|---|---------------------------------|-------------------------------------|---|
| | | | рисованию. |
| 3 | 1.Аппликация | Гриб | Совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений. |
| | 2. Лепка | «Покормим птиц» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. |
| 4 | 1.Рисование карандашами | «Поможем жучкам спрятаться в траве» | Учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами. |
| | 2.Аппликация Из осенних листьев | «Ежик» | Учить детей составлять композицию из сухих листьев, красиво располагая на листке картона, аккуратно работать с листвой и клеем. |

| Ноябрь | | | |
|--------|---|-----------------------------|---|
| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
| 1 | 1.Рисование красками | «Светит солнышко» | Научить детей передавать в рисунке образ солнышка , сочетать округлую форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды, уметь дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. |
| | 2.Аппликация Из салфеток (коллективная) | «Рябинка для снегурей» | Учить детей создавать образ рябины с помощью приклеивания комочков бумаги. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук. Воспитывать самостоятельность, развивать восприятие, наглядно образное мышление. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать навыки в приклеивании готовых форм. |
| 2 | 1. Лепка | «Мы накормим наших птичек!» | Формировать умение у детей отщипывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, скатывать круговыми движениями ладоней, придавая правильную форму, фиксировать внимание на величине, количестве, цвете. |
| | 2. Рисование | «Зонтики» | Учить детей наносить кисточкой ритмические мазки только на поверхности зонта, не выходить за контур; Продолжать знакомить с цветом (<i>красный</i>). Развивать мелкую моторику, самостоятельность. |

| | | | |
|---|-------------------------------------|---------------------|--|
| | | | Развивать речь, память, мелкую моторику, прививать интерес к рисованию, творчеству. |
| 3 | 1.Аппликация с элементами рисования | «Рыбки в аквариуме» | Формировать у детей умение располагать и наклеивать предметы (рыбок); развивать у детей аккуратность при работе с клеем; дополнение рисование пальчиком- камешки и пузурьки. |
| | 2. Лепка | «Колобок» | Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Учить лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. |
| 4 | 1.Рисование Красками | «Первый снег» | Учить детей рисованию тычками, белой гуашью на синем фоне. |
| | 2.Аппликация | «Флажок» | Учить детей клеить флажок из 2 элементов разного цвета. |

| Декабрь | | | |
|---------|---------------------------|----------------------------|--|
| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
| 1 | 1.Рисование | «Снежные комочки» | Учить рисовать предметы круглой формы, приёмам правильного закрашивания <u>красками</u> : вести кисть по ворсу, не выходить за контур; изображать округлые формы, разные по величине, заполняя свободное пространства листа; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность. |
| | 2.Аппликация | «Елочная игрушка» | Учить детей наклеивать квадраты из бумаги и на основу готового круга. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. |
| 2 | 1. Лепка пластилинография | «Вырастала ёлка на горе» | Формировать умение детей, передавать в характерные особенности внешнего строения ели (пирамидное строение, ветки, направление вниз, тёмно-зелёный цвет) посредством пластилинографии. |
| | 2. Рисование | «Снежок порхает, кружится» | Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Развития чувства цвета и ритма. |
| 3 | 1.Аппликация коллективная | «Праздничная елочка» | Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт ёлки. Разнообразить технику <u>наклеивания</u> : обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко |

| | | | |
|---|--------------------|-----------------------------|---|
| | | | прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодеятельности. |
| | 2. Лепка | «Снеговики играют в снежки» | Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми, продолжать учить лепить шар, развивать чувство формы, мелкую моторику, воспитывать аккуратность, самостоятельность. |
| 4 | 1.Рисование гуашью | «Зимнее дерево» | Учить детей рисовать « <i>Снежные шапки</i> » на нарисованных заранее ветках деревьев, Продолжать формировать навык рисования кисточкой методом тычка. Развивать мелкую моторику пальцев рук. |

| Январь | | | |
|--------|-----------------------------------|---|--|
| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
| 1 | 1.Рисование | «Дерево в снегу» | Учить детей рисовать « <i>Снежные шапки</i> » на нарисованных заранее ветках деревьев, Продолжать формировать навык рисования пальчиком. Развивать мелкую моторику пальцев рук. |
| 2 | 1. Лепка | «Шарики для новогодней елки» | Продолжать учить лепить предметы округлой формы, сплющивать пальчиками, прикреплять к основе (шарику), вызвать у детей радостное чувство, связанное с предстоящим праздником, воспитывать отзывчивость, доброту. |
| | 2. Рисование | «Домик с забором» (рисование кисточкой) | Учить проводить линии сверху вниз по ворсу; обмакивать кисть в краску по мере надобности; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность |
| 3 | 1.Аппликация коллективная | «В лесу родилась елочка» | Учить детей наклеивать шаблон елочки на бумагу, завершая композицию рисованием пальчиком снегопада. |
| | 2. Лепка | «Украсим Кате чашку» | Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы. |
| 4 | 1.Рисование восковыми карандашами | «Зимний узор» | Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый); продолжать формировать интерес к рисованию; развивать эстетическое восприятие. |
| | 2.Аппликация | «Варежки для маши» | Учить детей располагать фигуры, аккуратно наклеивать их в ряд. Закрепить навыки |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | наклеивания готовых деталей. Побуждать подбирать и размещать в ряд украшения для варежки. Развивать внимание, память, мышление, наблюдательность. |
|--|--|--|---|

| Февраль | | | |
|---------|---------------------------|-------------------------------------|---|
| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
| 1 | 1.Рисование кисточкой | «Полосатые варежки» | Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть, развивать восприятие цвета. |
| | 2.Аппликация | «Полосатый коврик для кота» | Упражнять детей составлять красивый коврик из полосок, чередующихся по цвету. Раскладывать цветные полоски на квадратном белом листе альбома чередуя цвета, приклеивать. |
| 2 | 1. Лепка | «Украсим торт» | Продолжать формировать умение детей составлять узор на круге. Закреплять умение, раскатывать комок пластилина круговыми и прямыми движениями между ладонями |
| | 2. Рисование | «Снежинки» (рисование фломастерами) | Продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать; украшать снежинки – рисовать прямые линии, дуги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию |
| 3 | 1.Аппликация | «Вот какие у нас кораблики!» | Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм(трапеций и треугольников разного размера). Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность. |
| | 2. Лепка | «Воздушные шары» | Закрепить умение. раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Формировать умение, прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы. |
| 4 | 1. Рисование фломастерами | «Бусинки» | Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима; рисовать круги и заштриховывать их по кругу; закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие. |
| | 2.Аппликация | «Блины на масленицу» | Познакомить детей с народным праздником Масленица. Совершенствовать навыки наклеивания готовых форм. |

Март

| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
|--------|-------------------------|-----------------------------|---|
| 1 | 1.Рисование карандашами | «Букет для мамы» | Закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его. Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме; |
| | 2.Аппликация | «Вот какой у нас букет!» | Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики-из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме. |
| 2 | 1. Лепка | «Клубочки для котёнка» | Формировать умение детей, приёму сворачивания длинной колбаски по спирали. Упражнять в раскатывании пластилина пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины |
| | 2. Рисование кисточкой | «Капель» | Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков. |
| 3 | 1.Аппликация | «Воздушные шарики» | Закреплять у детей практические навыки аппликации, учить правильно, располагать изображения на листе бумаги, наклеивать их. |
| | 2. Лепка | «Украсим туфельку» | Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы. |
| 4 | 1. Рисование | «Нарядное платье для куклы» | Учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать восприятие цвета; закреплять знание основных цветов; развивать интерес и желание рисовать. |
| | 2.Аппликация | «Светофор» | Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. |

Апрель

| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
|--------|--------------------------------|--|--|
| 1 | 1. Рисование | «Плывёт кораблик по весенним ручейкам» | Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию. |
| | 2. Аппликация | «Слон – жонглёр» | Учить малышей раскладывать детали в соответствующими по цвету по форме контуры и наклеивать их. |
| 2 | 1. Лепка | «Пасхальное яйцо» | Познакомить детей с овальной формой; продолжать учить отщипывать пластилин и катать из него круговыми движениями горошины; учить способом надавливания указательным пальцем украшать пасхальное яйцо разноцветными горошинами из пластилина; закрепить названия основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный); развивать моторику рук. |
| | 2. Рисование | «Трава на лужайке» | Упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью; продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву); воспитывать любовь к живой природе. |
| 3 | 1. Аппликация | «Комнатный цветок» | Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление |
| | 2. Лепка (налеп из пластилина) | «Бусы для мамы» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; развивать мелкую моторику рук; |
| 4 | 1. Рисование | «Подснежки» | Учить детей рисовать тычками, создавая форму цветка. |
| | 2. Аппликация | «Светлая Пасха» | Закрепить умение детей пользоваться кистью, набирать небольшое количество клея на кисть, последовательно подбирать готовые части аппликации, приклеивать на нужное место, пользуясь образцом воспитателя. |

Май

| Неделя | Вид деятельности | Тема | Образовательные задачи |
|--------|------------------|----------------------|---|
| 1 | 1. Рисование | «Деревья проснулись» | Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю с край баночки; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; |

| | | | |
|---|--------------|-------------------------|--|
| | | | развивать желание рисовать. |
| | 2.Аппликация | «Мороженое» | Закрепить умение детей наклеивать подготовленные детали: намазывать клеем обратную сторону формы, прижимать изображение к бумаге всей ладонью, располагать круги в верхней части креманке разного размера. |
| 2 | 1. Лепка | «Украсим Кате чашку» | Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы. |
| | 2. Рисование | «Вот какой у нас салют» | Формировать умение у детей рисованию огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание томпоном, тряпочкой, пробкой) |
| 3 | 1.Аппликация | «Красивая салфетка» | Учить детей составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. |
| | 2. Лепка | «Цветик - семицветик» | Формировать умение, передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости. Закреплять умение, использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой. |
| 4 | 1. Рисование | «Гусеничка» | Учить детей располагать предметы (круги) на листе бумаги. Работать аккуратно. |
| | 2.Аппликация | «Одуванчик» | Учить детей делать аппликацию из ватных дисков |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира. Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилок и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

Основные направления Образовательной области «Физическое развитие»

| | |
|--|--|
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> | <p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> |
| <p>Физическая культура.</p> | <p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> |
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p> |
| <p>Физическая культура</p> | <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p> |
|--|---|

2.2. Перечень программ и технологий.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя 3 направления: социализация, труд, безопасность.

Задачи:

- Развитие общения ребенка со взрослым и сверстниками.
- Становления самостоятельности.
- Формирование основ безопасного поведения.

| | |
|-------------------------------|--|
| Перечень комплексных программ | Технологии, методики по разделу социально - коммуникативное развитие |
| | <p>1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>2. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста С.-П.: Детство-пресс 2010</p> <p>3. В. И. Петрова, Т. Д. Стульник « Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>4. Т. С. Теплюк Игры и занятия на прогулке. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> |

Перечень программ и технологий.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» имеет 2 направления формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Задачи:

- Формирование познавательных действий.
- Формирование первичных представлений об окружающем мире.

| | |
|---|--|
| Перечень программ, технологий, методических пособий | <ol style="list-style-type: none">1. Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010г.2. О.Б. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» М, : Мозаика-Синтез, 2005-2010 г.1.«Программа обучения и воспитания в детском саду» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильева, Т.С.Комарова, 2010.2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Верасы, М.А.Васильева, Т.С.Комарова,3. Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова4. Реализация содержания образовательной деятельности Н. А Карпухина5. Конспекты комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына |
|---|--|

Перечень программ и технологий .

Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя коммуникацию (развитие речи), и художественно – эстетическое развитие (приобщение к художественной литературе).

Задачи:

- Развития речевого творчества.
- Знакомство с детской книжкой и понимание на слух.

| | |
|--------------------------------|---|
| Перечень программ и технологий | <ol style="list-style-type: none">1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильева, Т. С. Комарова,2. Занятия по развитию речи в детском саду группа раннего возраста. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2015г.3. Театрализованные игры с детьми от 2 лет. |
|--------------------------------|---|

| |
|--|
| 4. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. Учебно – методический комплекс к программе. |
|--|

Перечень программ и технологий.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя музыку, изобразительную деятельность

Задачи:

- Формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- Освоение различных видов художественной деятельности.

| | |
|--------------------------------|--|
| Перечень программ и технологий | 1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М.А.Васильева, Т.С.Комарова, 2. Т.С.Комарова «Занятия по изодеятельности в детском саду», 2010г. 3. Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» |
|--------------------------------|--|

Перечень программ и технологий.

Образовательная область «Физическое развитие».

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя здоровье и физическую культуру.

Задачи:

- Проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- Формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

| | |
|--------------------------------|---|
| Перечень программ и технологий | 1.Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей. Л.И. Пензулаева. 2. Примерные планы физкультурных занятий с детьми. С. Ю .Фёдорова 3. Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду»- |
|--------------------------------|---|

М.: Мозаика-Синтез, 2005 – 2010г.

4. С.Е.Голомидова «Игровая деятельность на занятиях по физкультуре» В., 2009г.

5. Н.В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет»

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов в смешанной ранней группе от 1,5 до 3 лет

| | 1 половина дня | 2 половина дня |
|--------------------|---|---|
| понедельник | <p>1. Здоровье (воспитание культурно-гигиенических навыков) 1 неделя - питание 2 неделя - одевание 3 неделя - умывание 4 неделя - содержание одежды в чистоте</p> <p>2. Познание/Социализация (дид. игры по ФЭМП) 1 неделя - количество 2 неделя - величина 3 неделя - форма 4 неделя - ориентировка в пространстве, во времени</p> <p>3. Познание (индивидуальная работа по формированию целостной картины мира)</p> | <p>1. Социализация/Коммуникация (сюжетные игры с куклами)</p> <p>2. Познание Игры по ФЭМП (смешанная ранняя группа) 1 неделя - количество 2 неделя - величина 3 неделя - форма 4 неделя - ориентировка в пространстве</p> <p>3. Чтение художественной литературы (проза)</p> |
| вторник | <p>1. Труд/Безопасность 1 неделя - хозяйственно-бытовой труд 2 неделя - труд совместно со взрослым в уголке природы 3 неделя – поручения 4 неделя - труд совместно со взрослым в уголке природы</p> <p>2. Познание/Социализация (игры по сенсорному развитию)</p> <p>3. Здоровье формирование начальных представлений о ЗОЖ (игры, беседы, рассматривание картинок)</p> | <p>1. Социализация/Познание (игры с машинами)</p> <p>2. Чтение художественной литературы/Социализация (рассказывание сказок, потешек; театральная деятельность)</p> <p>3. Художественное творчество (индивидуальная работа по рисованию)</p> |
| среда | <p>1. Социализация/Коммуникация 1 неделя - приобщение к правилам взаимоотношения со сверстниками 2 неделя - приобщение к общепринятым нормам 3 неделя - приобщение к моральным качества</p> <p>2. Коммуникация/Социализация (игры по развитию речи) 1 неделя - формирование словаря 2 неделя - звуковая культура речи 3 неделя - грамматический строй речи 4 неделя - связная речь</p> <p>3. Художественное творчество (индивидуальная работа по лепке)</p> | <p>1. Безопасность/Здоровье 1 неделя – формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности 2 неделя- формирование предпосылок экологического сознания 3, 4 неделя – о правилах безопасности дорожного движения</p> <p>2. Социализация/Познание (сюжетно-ролевые игры: семья, магазин, больница, парикмахерская)</p> <p>3. Физкультура (индивидуальная работа по развитию движений)</p> |
| четверг | <p>1. Труд (воспитание навыков самообслуживания)</p> <p>2. Художественное творчество/Социализация (1-2 неделя) 1,2 неделя -дид. игры по ИЗО</p> <p>Музыка/Социализация (3-4 неделя) 3 неделя -дид. игры по музыке 4 неделя -игры на музыкальных инструментах</p> <p>3. Познание (индивидуальная работа по ФЭМП)</p> | <p>1. Социализация (формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств) 1 неделя - образ Я 2 неделя – семья 3 неделя – детский сад 4 неделя - родная страна</p> <p>2. Социализация/Познание (игры на развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности)</p> <p>3. Чтение художественной литературы (заучивание стихов, песенок, потешек)</p> |
| пятница | <p>1. Художественное творчество/Коммуникация Приобщение к изобразительному искусству 1 неделя –устное нар. творчество (потешки, сказки) 2 неделя –слушание и исполнение музыкальных произведений (песни, хороводы) 3 неделя –выделение красоты сезонных изменений в природе 4 неделя-рассматривание изделий нар. искусства.</p> <p>2. Познание/Социализация 1,2 неделя –дид. игры по предметному и социальному окружению 3,4 неделя дид. игры по ознакомлению с природой</p> <p>3. Коммуникация (индивидуальная работа по развитию речи)</p> | <p>1. Вечер развлечений (итоговое тематическое мероприятие)</p> <p>2. Социализация 1 неделя - социализация/коммуникация Словесные игры 2 неделя - социализация/физическая культура Игры с мячом 3 неделя – социализация/художественное творчество Хоровые игры 4 неделя – социализация/коммуникация Игры по желанию.</p> <p>3. Познание (индивидуальная работа по сенсорному развитию)</p> |

**Расписание Непосредственной Образовательной Деятельности
в смешанной ранней группе № 1**

| ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
|---|---|---|---|--|
| <p>1. Познавательное развитие (познание окружающего мира//природа) /подгруппы/ 09.00-09.10 09.25-09.35</p> <p>2. Физическое развитие (физкультура) в групповом помещении 09.50-10.00</p> | <p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 09.00-09.10</p> <p>2. Речевое развитие (художественная литература) 09.25-09.35</p> <p>Кружковая работа 15.30-15.40</p> | <p>1. Речевое развитие (развитие речи) /подгруппы/ 09.00-09.10 09.25-09.35</p> <p>2. Физическое развитие (физкультура) в групповом помещении 09.50-10.00</p> | <p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыка) 09.00-09.10</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (рисование) /подгруппы/ 09.25-09.35 09.50-10.00</p> | <p>1. Художественно – эстетическое развитие (лепка) /подгруппы/ 09.00-09.10 09.25-09.35</p> <p>2. Физическое развитие (физкультура на прогулке) 09.50-10.00</p> |

2.3. Содержание развивающей предметно-пространственной среды.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности детей является игра. И при создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, приспособленной для реализации Программы для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Комната для приема детей со шкафчиками для одежды, групповые помещения для игр и занятий, спальни, пищеблоки, санитарные узлы, специально выделенная и огороженная территория участка для прогулок, игр и занятий на воздухе. Помещения и участок оснащён мебелью и специальным оборудованием - игровым, медицинским, учебным.

Организация и оформление групповых помещений для детей раннего возраста.

Интерьер помещений. Размер и планировка группы, организована таким образом, где каждый ребенок может найти место, удобное для занятий, игры, отдыха. Жилая среда обеспечивает комфортное эмоциональное состояние малышей, олицетворяет домашний уют, как для детей, так и для взрослых. В группе предусмотрена возможность для ребенка побыть одному, поиграть со сверстниками и взрослыми.

Эстетично оформленная территория дошкольного учреждения (веранды, спортивные снаряды), красивый ландшафт (летом - аллеи, клумбы, лужайки, арки, украшенные вьющимися растениями). Вестибюль, коридоры и лестничные пролеты хорошо освещены, украшены яркими картинками, рисунками детей. Все элементы интерьера со вкусом оформлены, светлые,

нарядные привлекают внимание малышей, радуют их, облегчают разлуку с родными.

Шкафчики для одежды украшены картинками (индивидуальными для каждого ребенка). Достаточное количество банкеток для одевания и раздевания. На стене при входе размещается стенд с необходимой информацией для родителей (дневное меню, распорядок дня, расписание занятий и пр.). Специальное место отводится для демонстрации детских работ (рисунков, лепки и пр.).

Оборудование туалетной комнаты приспособлено к нуждам маленьких детей и удобным для воспитателя. У каждого ребенка выделен горшочек и полотенце. Над раковинами для умывания надежно закрепляется низкое зеркало. В помещении для приема пищи, игр и занятий располагается детская мебель: столики, стульчики, диванчики, скамейки, на которых можно отдохнуть и полазать.

Уют и тепло создают коврики, на которых малыши могут играть самостоятельно или вместе с воспитателем.

Мебель и оборудование располагаются так, что у детей достаточно пространство для свободной двигательной активности детей. Малыши имеют возможность беспрепятственно ходить, ползать, бегать, кататься на маленьких велосипедах, возить за веревочку машинки, толкать перед собой тележки.

На стенах групповой комнаты размещены картины и плакаты. Всё расположено на такой высоте, что дети могут увидеть и рассмотреть их. Картины не громоздки и «тяжелы» для восприятия. Отражают местный или национальный колорит культуры, особенности художественных промыслов региона.

Зонирование групповых помещений. Пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая, друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. При этом каждая зона хорошо освещена. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том

числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. *Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

- Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
- Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- Возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает

Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- Наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- Наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- Исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает:

Соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

При организации предметно – развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Для детей третьего года жизни является свободное и большое пространство, где они могут быть в активном движении – лазании, катании.

Так же в каждой группе должны быть созданы специальные центры для самостоятельного активного целенаправленного действия ребенка во всех видах деятельности, содержащие разнообразные материалы для развивающих игр и занятий детей групповых помещений должно отвечать возрастным особенностям и потребностям детей, иметь отличительные признаки.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

- В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

- В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

- В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы.

Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и

межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений.

В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка.

Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детскородительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернетсайтов

Стенды.

К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных

мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

**План работы с родителями
смешанной ранней группы на 2021-2022 учебный год.**

| № п/п | Мероприятия | |
|-----------------|------------------------------------|--|
| | С детьми | С родителями |
| Сентябрь | Адаптационные игры с «Лошариком». | Консультация: «Адаптация детей к детскому саду». |
| Октябрь | Кукольный театр «Теремок» | Папка передвижка на темы: «Конвенции о правах ребёнка», «Декларации прав ребенка». |
| Ноябрь | Рассказывание сказки «Три медведя» | Наглядная агитация «Эмоциональные особенности ребенка - дошкольника» |
| Декабрь | «Украшаем Ёлочку» | Памятка: «Стили общения с ребёнком» |

| | | |
|----------------|---------------------------------|--|
| | | Анкетирование «Я и мой ребёнок. Методы воспитания». |
| Январь | Игра с пальчиками «Моя семья» . | Фото – выставка«Любимые семейные праздники. |
| Февраль | Лепка «Самолёт» для папы . | Статья в уголок «Куда можно обратиться за помощью и поддержкой». |
| Март | Рисование цветов для мамы. | Особенности воспитания мальчиков (девочек) в семье. |
| Апрель | Чтение А.Барто «Игрушки». | Памятка для родителей: «Искусство быть родителем». |
| Май | Кукольный театр «Колобок». | «Наши привычки-привычки наших детей». |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. С учетом климатических условий рабочая программа включает режим дня в тёплый и холодный период года. Дневному сну отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей занимает в режим дня не менее 3-4 часов.

Режим дня составлен с расчетом 12 часового пребывания детей в детском саду при пятидневной рабочей недели и отражён в приложении

Режим дня (холодный период) Смешанная ранняя группа № 1

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Прием, осмотр, игры | 07.00–07.50 |
| Утренняя гимнастика | 07.50-08.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.05-08.30 |
| Непосредственная образовательная деятельность (включая перерывы) (по подгруппам) | 09.00-09.40 |

| | |
|--|-------------|
| Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак | 09.40-09.50 |
| Непосредственная образовательная деятельность (включая перерывы) | 09.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры) | 10.00-11.45 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.05 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.05-15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.25-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.00-19.00 |

**Режим дня (теплый период)
Смешанная ранняя группа № 1**

| Режимные моменты | Время |
|--|--------------|
| Прием, осмотр, игры | 07.00–07.50 |
| Утренняя гимнастика | 07.50-08.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.05-08.35 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 08.35-10.00 |
| Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры) | 10.10-11.45 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.30-15.40 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.40-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей | 18.00-19.00 |

Организация сна.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступает снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 3 часа отводятся дневному сну.

При организации сна в ДОО учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей (постепенный подъём) дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после ужина и перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

В зависимости от предшествующей прогулке НОД и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети занимались деятельностью, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем наблюдения. Если до прогулки занимались физической или музыкальной деятельностью, то прогулка начинается с наблюдений, спокойных игр.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Организация жизнедеятельности и режим дня группы отражена в приложении.

3.1.1. Планирование образовательной деятельности

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями, которые позволяют отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Организация регламентируемой образовательной деятельности отражена в приложении.

3.1.2 Учебный план реализации ООП ДО

В группе раннего возраста по Программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой (пилотный вариант),

Примерный регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в рамках образовательных областей (в течение недели)

| Вид деятельности | Периодичность |
|---------------------------------|----------------------------|
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Итого: | 10 занятий в неделю |

3.1.3. Оздоровительная деятельность

| Двигательная активность и закаливающие и гигиенические процедуры в ходе режимных моментов | |
|--|--|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 минут |
| Физкультминутки | Ежедневно 2-3 минуты |
| Комплекс закаливающих процедур: -контрастные воздушные ванны; | Ежедневно после дневного сна. |
| -ходьба босиком; | В летний период |
| -облегченная одежда детей. | В течение дня |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| Витаминотерапия | Ежедневно |
| Проветривание | Ежедневно во всех группах при отсутствии детей помещений в помещении, в соответствии с графиком проветривания. |
| Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Проводится во всех группах при эпидемии гриппа, инфекции в группе). |

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе воспитанников.

Нормы жизни группы:

Одним из важных условий психологического комфорта детей является наличие понятных и единых для всех правил жизни в группах. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга. Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности – нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и ее результатам – нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы.

Благоприятный психологический климат немыслим без дружеского, доверительного общения друг с другом, с воспитателями, младшим воспитателем, в лице которых ребенок всегда надеется встретить поддержку, понимание, сочувствие. Добиться благоприятной атмосферы помогут установленные в группе традиции.

Ежедневные традиции

1. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравуется с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

2.С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время.

3.В конце дня воспитатель вместе со всеми детьми кратко подводит итог прожитого дня. Дает оценку положительным действиям детей. Особое внимание обращает на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности.

Развлечения

1 раз месяц проводится развлечение при участии сотрудников детского сада и родителей. Точно выбранные и по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому организованное развлечение имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект. Регулярное общение с увлеченными взрослыми позволяет познакомить детей с разнообразными формами деятельности, внести в их жизнь в детском саду радость и определенные культурные ценности.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- кукольные спектакли силами педагогов, родителей, детей и профессиональных исполнителей.

Традиции-ритуалы:

- *Утреннее приветствие*. Варианты:

а) дети приветствуют друг друга, называя ласково по имени;

При приветствии дети кладут свою ладонь на ладонь соседа.

- *Круг хороших воспоминаний*

Проводится во второй половине дня, ближе к вечеру. Дети, каждый по очереди, с соблюдением регламента, рассказывают, что хорошего было для них сегодня в детском саду.

- *Делимся хорошим настроением*.

Проводится в любое время. Можно применить, когда дети ссорятся. Дети встают в круг и «дарят» друг другу хорошее настроение, кладут свою ладонь на ладонь соседа.

- Подари ласковое слово.

Дети говорят ласковые слова, при этом кладут свою ладонь на ладонь соседа. Желательно не повторять одни и те же слова.

- День рождения

Чествование именинника с особыми элементами костюма – накидка, корона, специальные красивые столовые приборы, праздничная салфетка. Обязательно проведение хороводной игры «Каравай».

Основные направления:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей. Примерный перечень развлечений и праздников.

Смешанная ранняя группа (от 1,5 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник». Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко - ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления.

Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

Исценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.1.5. Комплексно-тематическое планирование в образовательной деятельности.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Например: тема «Здравствуй зимушка, зима» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают

организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной-двух недель. Тематика несколько отлична от тематики в других группах. Тематика расширена с учётом регионального и культурного компонентов. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование отражено в приложении.

Комплексно-тематическое планирование.

| Тема/ Временн ой период | Подтема | Задачи и содержание работы | Формы и методы работы | Пример итогового мероприятия |
|--|------------------------------------|---|--|--|
| Сентябрь Здравствуй, детский сад! | | | | |
| | Инед. «Здравствуй детский сад!» | 1 гр. Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | 1 Гр. 1.Игра-занятие « Знакомство с групповой комнатой». 2.Д/и «Комната для кукол» 3.Д/и «Кто в домике живет?» 4. Д/и «Кто это?» | Заполнение листов адаптации. Проведение развлечений совместно с родителями «Давайте познакомимся». |
| | | 2 гр. Познакомить с предметами групповойкомнаты и их размещением. Учить слушать текст, воспроизводить звукоподражания. | 2 Гр. Игра-забава «Веселый мяч», «Кораблики», «Аквариум». Подвижная игра: «Бегите ко мне», «Догони мяч». Дидактическая игра: «Где спрятался котенок?», «У кого такой | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | же?». Чтение руссконародной сказки: «Кот , петух , лиса» , «Репка», «Колобок». Физические упражнения: катание на детских машинках | |
| | | 2 гр. Познакомить с предметами групповойкомнаты и их размещением. Учить слушать текст, воспроизводить звукоподражания. | 2 Гр. Игра-забава «Веселый мяч», «Кораблики», «Аквариум». Подвижная игра: «Бегите ко мне», «Догони мяч». Дидактическая игра: «Где спрятался котенок?», «У кого такой же?». Чтениерусской народной сказки: «Кот , петух , лиса» , «Репка», «Колобок». Физические упражнения: катание на детских машинках. | |
| | Пнед. «Осень. Осенние дары природы» | 1 гр. Формировать цветовое восприятие, повторять слова: листья, листопад, летят. Развивать у детей слуховое восприятие, учить звукоподражанию. | | |

Формы, методы и приёмы организации работы с детьми по образовательным областям.

| Направления развития образования детей (далее образовательные области): | Формы работы |
|---|--|
| | Младший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация |
| Художественное– эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение |

Методы и приёмы, используемые при работе с детьми

| Методы | Приемы |
|-----------------|--|
| Словесные: | Рассказ Чтение Беседа |
| Наглядные | Наблюдение Рассматривание |
| Организационные | Интригующее начало эмоциональная завязка сюрпризный момент и т. д. |
| Мотивирующие | создание ситуации занимательности загадывание загадок создание ситуации новизны эффект удивления и т.д. |
| Методы , | игровое упражнение, проведение опыта |

| | |
|--|---------------------|
| возбуждающие интерес к получению знаний и умений | экспериментирование |
|--|---------------------|

| 4. ПЛАН РАБОТЫ ПО НАЦИОНАЛЬНОМУ РЕГИОНАЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ | | |
|---|---|--|
| Месяц | Форма работы | Программное содержание |
| Сентябрь | 1.Беседа «Моя семья». 2.Рассматривание куклы в русском национальном костюме. 3.Заучивание потешек «Баю-баюшки...» 4.Осень, в гости просим! | Учить детей называть членов своей семьи, оспитывать уважительное отношение к родителям. Воспитывать любовь к природе родного края. |
| Октябрь | 1.Знакомство с русскими народными инструментами. 2.Народная игра «Каравай». 3.«Мой поселок, в котором я живу» | Прививать детям любовь к народному творчеству. Познакомить детей с посёлком, в котором он живет, учить его называть. |
| Ноябрь | 1.Прослушивание народных песен. 2.Рассматривание иллюстраций с элементарными узорами русского прикладного искусства и предметами быта. | Приобщение детей к русскому народному творчеству. |
| Декабрь | 1.Разучивание русского хоровода. 2. Рассматривание фотоальбома | «Природа родного края». Расширять представление о многообразии видов народно – прикладного искусства; |

| | | |
|---------|--|--|
| Январь | 1.Просмотр русских народных сказок 2.Беседа на тему «Зимушка-зима». | Учить детей видеть всю красоту зимнего пейзажа родного. |
| Февраль | 1.Раскрашивание русских узоров. 2.Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка) | Учить, правильно расставлять матрешек на столе. Учить собирать, разбирать, описывать. |
| Май | 1.Мини-развлечение «Мы танцуем и поем». | Учить уважать ветеранов и гордиться прошлым страны. Ежедневное чтение русских народных сказок, потешек, прибауток. |

Литература:

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО: Практическое пособие/Авт.-сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель»,2006.
2. Воспитание и обучение детей раннего возраста: кн. для воспитателя дет. сада/ А.М. Фонарев, С.Л. Новоселова, Л.И. Каплан и др., под ред. Л.Н. Павловой. – М.: Просвещение,1986.– 176 с.
3. Воспитание и развитие детей раннего возраста: пособие для воспитателя детского сада/ В.В. Гербова, Р.Г. Казакова, И. М. Кононова и др.; под ред. Г.М. Ляминой. – М.: Просвещение, 1981. –224 с.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: младшая группа. - Мозаика-синтез,2015.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез,2014.
6. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: пособие для воспитателя детского сада/ Е.В. Зворыгина, Н.С. Карпинская, И.М. Кононова и др.; под ред. С.Л. Новоселовой–4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1985. – 144 с.

7. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей дет. Садов.под ред. С.Л. Новоселовой. Изд. 3-е, испр. М., «Просвещение»,1977.
8. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя детского сада, Пилюгина Э. Г. – М.: Просвещение,1983.
9. Кроха: Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений и родителей/ Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба –2-е изд., перераб.. – М.: Просвещение, 2005.
10. Кроха: Малыш в мире природы: метод.пособие для воспитателей и родителей/ М.В. Коробова, Р.Ю. Посылкина. – М.: Просвещение, 2005.- 2 шт.
11. Кроха: малыш в стране акварели: метод.пособие для воспитателей и родителей/ Г.Г. Григорьева. – М.: Просвещение, 2006.
12. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до 3 лет: Учеб.-метод. пособие для дошк. образоват. учреждений и семейн. воспитания/ Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева и др. –5-е изд., перераб.. – М.: Просвещение,2003.
13. Кроха: физическое воспитание и развитие детей раннего возраста: метод.пособие для воспитателей и родителей/ Н.П. Кочетова. – М.: Просвещение, 2005.
14. Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,2016.
15. Общеразвивающие упражнения в детском саду: кн. для воспитателя дет.сада/
П.П. Бучинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова. –2-е изд. перераб. и доп.. – М.: Просвещение, 1990. – 175 с.
16. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –3-е изд., испр. и доп. –М.: Мозаика-синтез,2016.

17. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез,2016.
18. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: кн. Для воспитателя дет. Сада. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с.
19. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие/ Сост. Е.С. Демина. – М.: ТЦ Сфера,2006.
20. Соломенникова О.О. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез,2016.
21. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-синтез,2014.
22. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет.сада. Фёдорова С.Ю. «Мозаика-синтез», 2017Г

